

» منابع

الاعلام: الزركلى (م. ۱۳۹۶ق.)، بيروت، دار العلم للملائين، ۱۹۹۷م؛ اعلام العلماء الاعلام: عبدالكريم بن محب الدين القطبى (م. ۱۰۱۴ق.)، به کوشش احمد محمد و عبدالعزيز، رياض، دار الرفاعى، ۱۴۰۷ق؛ التاریخ والمورخون بمکه: محمد الحبيب الهلبي، الفرقان، ۱۹۴۴م؛ خلاصة الانثر فى اعيان القرن الحادى عشر: المحبى، بيروت، دار صادر؛ سبط النجوم العوالى: عبدالملک بن حسین العصامى (م. ۱۱۱۱ق.)، به کوشش عادل احمد و معاوض، بيروت، دار الكتب العلمية، ۱۴۱۹ق؛ معجم المطبوعات العربية: يوسف اليان سركيس (م. ۱۳۵۱ق.)، قم، مكتبة التجفى، ۱۴۱۰ق؛ معجم المؤلفين: عمر كحال، بيروت، دار احياء التراث العربي - مكتبة المثنى؛ نشر الرياحين: عاتق بن غيث البلادى، دار مکه، ۱۴۱۵ق؛ هدية العارفين: اسماعيل باشا (م. ۱۳۳۹ق.)، بيروت، دار احياء التراث العربى.

ابراهيم احمديان



أبجد: از حاکمان افسانه‌ای مکه

روايات‌های تاریخی، ریشه‌یابی‌های اسطوره‌ای مختلفی از ابجد داشته‌اند، به ویژه در شش شکل نخست. بر اساس معروف‌ترین آن‌ها ترکیب ابجد (اباجاد)^۱ تا فرست را نام پادشاهانی دانسته‌اند که با شعیب  هم نسب و

۱. البدء و التاریخ، ج ۳، ص ۷۷.

دانسته نه فرزندش.^۲ قطب الدین متولد نهروال هند بوده و برای فراگرفتن علوم دینی به حجاز و مصر سفر کرد و در مکه ساکن شد.^۳ کتاب ابتهاج الانسان دو بخش، هفت فصل و یک مقدمه دارد. نهروالی در بخش نخست با چهار فصل بیشتر به بیان فضیلت‌های مکه و مدینه، مسجدالحرام و کعبه و سنجهش میان مکه و مدینه پرداخته و در بخش دوم در سه فصل شرح حال و اعمال وزیر پاشا حسن و ماجرای رفتن او به یمن و بازگشتش به مکه در سال ۹۹۸ق. و خیرات و پیشکش‌های او به مسجدالحرام را آوردہ است. حسن پاشا از وزیران سلطان مراد بنی سليم عثمانی، دهم محرم ۹۸۹ق. به حکومت یمن منصوب شد.^۴ او را حاکمی دادگر و بربار وصف کرده‌اند.^۵ او به سال ۱۰۱۳ق. از حکومت عزل شد و سه سال بعد در قسطنطینیه درگذشت.^۶

از این کتاب چند نسخه خطی در دست است: نسخه دار الكتب المصريه با شماره ۷۹ نسخه المکتبه العباسیه با شماره ۱۶۰ ب و نسخه کتابخانه لیدن با شماره ۹۳۷.^۷

۱. الاعلام، ج ۲، ص ۶.

۲. اعلام العلماء الاعلام، «مقدمه»؛ نشر الرياحين، ج ۲، ص ۵۵۵.

۳. خلاصة الانثر، ج ۱، ص ۳۶۱-۳۶۰.

۴. خلاصة الانثر، ج ۱، ص ۳۶۱.

۵. خلاصة الانثر، ج ۱، ص ۳۶۲.

۶. التاریخ والمورخون، ص ۲۵۸.

دستگاه ابجدی است. ترتیب این صور بر اساس ترتیب الفبای مردم فیقیه است که از اقوام متعدد آسیای غربی بوده‌اند.^۸ مردم فیقیه ۲۲ حرف خود را در شش گروه گنجانده بودند: «آبجد» «هَوَّرْ» «حُطّى» «كَلِمَنْ» «سَعْفَصْ» و «قَرَشَّاتْ». با ورود این دستگاه به زبان عربی، آعرباب «تَحْدَدْ» و «ضَطْعَفْ» را نیز بر آن افزودند تا ۲۸ حرف عربی را در این دستگاه بگنجانند و به این دو قسم اخیر «روادف» گفتند.^۹

دستگاه ابجدی دارای ارزش عددی ویژه است و در برابر هر حرف یک عدد قرار می‌گیرد. ارتباط اعداد و حروف در این دستگاه و استفاده پیشگویان و ساحران از آن، این حروف را مرموز و اسرارآمیز جلوه داده است.^{۱۰} بر پایه برخی روایت‌های ابجد، صورت‌های شش گانه نام روزهای هفته‌اند.^{۱۱}

منابع

البدء و التاريخ: المظہر المقدسی (م. ۵۰۷ق.).
مکتبة الثقافة الدينية، بورسعيدي: البداية و النهاية: ابن كثیر (م. ۷۷۴ق.), بيروت، دار احياء التراث العربي، ۱۴۰۸ق.; تاج العروس: الزبيدي (م. ۱۲۰۵ق.), بيروت، دار الفكر؛ تاريخ ابن خلدون: ابن خلدون (م. ۸۰۸ق.), بيروت، دار

از فرزندان مَحْضَر / مَحْضَر / محسن بن جَنْدل بن يَعْصُب بن مَدِينٍ بن ابراهيم لِيَلِيَّة بوده‌اند.^۱ برخی منابع، بدون پرداختن به جزئیات، ابجد را حاکم مکه یا جایی اطراف حجاز^۲؛ هَوَّرْ و حُطّى را پادشاهان دیار «وج»، مکانی با فاصله ۱۲ فرسخی مکه در حومه طائف^۳؛ و كَلِمَنْ و سَعْفَصْ و قَرَشَّاتْ را از حاکمان مَدِينٍ، شمال غربی حجاز، دانسته‌اند.^۴

در نقلی دیگر، اینان پادشاهان مصر بودند و كَلِمَنْ بر مَدِينٍ یا بر سراسر این منطقه پادشاهی داشته و بر اثر تکذیب شعیب لِيَلِيَّة عذاب بر منطقه حکومت او نازل گشت و همه نابود شدند.^۵ ابن خلدون با اشاره به گزارش مسعودی، در این که ابجد از حاکمان مکه بوده باشد، تردید کرده است.^۶ در برخی منابع تفسیری نیز ذیل آیه نخست سوره بقره ۲/ و سخن از حرف مقطوعه، ابجد از حاکمان مکه معرفی شده است.^۷

ابجد نخستین صورت از صور هشت گانه

۱. تاريخ ابن خلدون، ج ۲، ص ۴۳.

۲. تاريخ طبری، ج ۱، ص ۳۴؛ مروج الذهب، ج ۲، ص ۱۲۸؛ البدء و التاریخ، ج ۳، ص ۷۷.

۳. معجم البلدان، ج ۴، ص ۹.

۴. مروج الذهب، ج ۲، ص ۱۲۸؛ الفهرست، ص ۷؛ شفاء القراء، ج ۱، ص ۶۴۲-۶۴۱.

۵. مروج الذهب، ج ۲، ص ۱۲۸؛ البدء و التاریخ، ج ۳، ص ۷۶.

۶. تاريخ ابن خلدون، ج ۲، ص ۴۳.

۷. التحریر و التنویر، ج ۱، ص ۲۱۲-۲۱۴.

۸. لغت نامه، ج ۱، ص ۲۲۴، «ابجد».

۹. تاج العروس، ج ۴، ص ۳۳۲، «ابجد»؛ الفهرست، ص ۷.

۱۰. نک: مروج الذهب، ج ۲، ص ۱۲۸؛ تاريخ ابن خلدون، ج ۱، ص ۱۱۵-۱۱۴.

۱۱. تاريخ طبری، ج ۱، ص ۹۸؛ البداية والنهاية، ج ۱، ص ۱۶.

این واژه ریشه‌ای غیر عربی دارد و در اصل آن اختلاف است.^۳ برخی آن را عبری و گروهی سریانی دانسته‌اند؛ چنان که تلفظ‌های مشابهی در مندایی و جبشی نیز گزارش شده‌اند.^۴ اما با توجه به ظهور متأخر این زبان‌ها نسبت به زمان حضرت ابراهیم و نیز با عنایت به اطلاعات تاریخی از سرزین ابراهیم در جنوب عراق کنونی، باید آن را متعلق به زبان بابلی کهن شمرد. البته نخستین سند موجود از این واژه در متون عبری و به طور مشخص در عهد عتیق به چشم می‌خورد. از همین روی، عربی بودن آن نقدپذیر است و اشتقاچش از «برهم» به معنای تیزبینی^۵ کاملاً برسانه به ابراهیم مرکب از «اب» به معنای پدر و «راهیم» به معنای رحیم است.^۶ با توجه به شواهد زبانی بر این کلمات در زبان‌های سامی قدیم و نیز عبری و سریانی، این دیدگاه پذیرفتنی به نظر می‌رسد.^۷ گروهی نیز بخش دوم را از ریشه «رام» به معنای بلند مرتبه شمرده و مجموع کلمه را به معنای پدر عالی یا

احیاء التراث العربي؛ تاریخ طبری (تاریخ الامم والملوک)؛ الطبری (م. ۳۱۰ق.)، به کوشش گروهی از علماء، بیروت، اعلمی، ۱۴۰۳ق.؛ التحریر و التنویر؛ ابن عاشور (۱۳۹۳م. ق.)، تونس، الدار التونسي؛ شفاء الغرام؛ محمد الفاسی (۸۳۲م. ق.)، به کوشش مصطفیٰ محمد، مکه، مکتبة و مطبعة النهضة الحدیثة، ۱۹۹۹م.؛ الفهرست؛ ابن ندیم (۴۳۸م. ق.)، به کوشش رضا تجدد، تهران، امیر کبیر، ۱۳۶۶ش؛ لغت نامه؛ علی اکبر دهخدا، دانشگاه تهران، ۱۳۷۲ش؛ مروج الذهب؛ المسعودی (۳۴۶م. ق.)، به کوشش اسعد داغر، قم، دار الهجره، ۹۴۰ق.؛ معجم البلدان؛ یاقوت الحموی (۲۶۴م. ق.)، بیروت، دار احیاء التراث العربي، ۱۳۹۹ق.

محمد وحیدی



ابراهیم^{علیه السلام}: از بیامبران اولوالعزم، پدر ادیان ابراهیمی، سازنده کعبه و بنیان گذار آیین حج

واژه ابراهیم با اندکی اختلاف به شکل‌های گوناگون در کتب لغت آمده و در مجموع هفت شکل به جز ابراهیم، برای آن ثبت شده است: إِبْرَاهِيم، ابراهم، إِبْرَاهِيم، ابراهيم، ابرهُم و ابراهوم.^۱ برخی نیز از وجود نه قرائت برای این واژه در قرآن یاد کرده‌اند.^۲

۱. المعزب، ص ۱۲؛ بصائر ذوى التمييز، ج ۶ ص ۳۲.

۲. سبل الهدى، ج ۱، ص ۳۰۶.

۳. نک: الصحاح، ج ۵، ص ۱۸۷۱؛ لسان العرب، ج ۱۲، ص ۴۸.
 ۴. «برهم».
 ۵. واژه‌های دخیل، ص ۹۹-۱۰۱.
 ۶. روح المعانی، ج ۳۰، ص ۱۱۱.
 ۷. الصحاح، ج ۵، ص ۱۸۷۱؛ لسان العرب، ج ۱۲، ص ۴۸؛ البحر المحيط، ج ۱، ص ۵۴۲.
 ۸. نک: واژه‌های دخیل، ص ۱۰۰-۱۰۱.