

وسائل الشيعة: الحر العاملی (م.١١٠٤ق.)، به  
کوشش ربانی شیرازی، بیروت، دار احیاء التراث  
العربی، ٣٤٠٣ق.

حسین علی پور



## آذاخر: نام مکانی در مکه در شمال مسجدالحرام

اذاخر جمع اذاخر<sup>۱</sup>، نام مکانی است میان  
مکه و مدینه و نزدیک به مکه که به شیه (دره)  
اذاخر<sup>۲</sup>، جبل (کوه) اذاخر<sup>۳</sup> و شعب اذاخر<sup>۴</sup>  
شناخته می شود. به گزارش سمهودی، در  
مدینه نیز جایی به این نام هست.<sup>۵</sup> این مکان  
میان شعب آل آخنس بن شریق و فخر<sup>۶</sup> قرار  
دارد و از شمال به ابطن<sup>۷</sup> و از شرق به حجرون  
متصل است.<sup>۸</sup> اذاخر بالای قریه مُعابده و اکنون

- 
۱. الصحاح، ج. ۲، ص ٦٦٣، «ذخر»؛ معجم ما استجم، ج. ۱،  
ص ١٢٨؛ معجم البلدان، ج. ۱، ص ١٧٧.
  ۲. اخبار مکه، ازرقی، ج. ۲، ص ٩٨؛ تاریخ طبری، ج. ٧، ص ٥٧٤؛  
معجم ما استجم، ج. ۱، ص ١٢٨.
  ۳. نک: اخبار مکه، ازرقی، ج. ۲، ص ٩٠؛ تاریخ الدلالات السمعیة،  
ص ٧٠؛ میقات حج، ش. ١٣، ص ١٥٤، «فرهنگ آثار تاریخی  
مکه».
  ۴. البلدان، ص ٥٣؛ خزانة الادب، ج. ٩، ص ٢٣٨.
  ۵. وفاء الوفاء، ج. ٤، ص ١١٢٣.
  ۶. اخبار مکه، ازرقی، ج. ۲، ص ٢٨٥.
  ۷. فرهنگ اعلام جغرافیایی، ص ٣٣.
  ۸. میقات حج، ش. ١٣، ص ١٥٠، «فرهنگ آثار تاریخی مکه».

بیروت، دار احیاء التراث العربی؛ العین: خلیل  
(م. ١٧٥ق.)، به کوشش المخزومی و السامرائی،  
دار الهجره، ١٤٠٩ق؛ فتح العزیز: عبدالکریم بن  
محمد الرافعی (م. ٦٢٣ق.)، دار الفکر؛ الفقه  
الاسلامی و ادلته: وہبة الزحیلی، دار الفکر،  
دمشق؛ الکافی فی الفقہ: ابوالصلاح الحلبی  
(م. ٤٤٧ق.)، به کوشش استادی، اصفهان،  
مکتبة امیر المؤمنین علیہ السلام، ١٤٠٣ق؛ لسان  
العرب: ابن منظور (م. ٧١١ق.)، قم، ادب الحوزه،  
٤٠٥؛ المبسوط فی فقه الامامیه: الطووسی  
(م. ٤٦٠ق.)، به کوشش بهبودی، تهران، المکتبة  
المرتضویه؛ مجمع الفائدة و البرهان: المحقق  
الاردبیلی (م. ٩٩٣ق.)، به کوشش عراقی و  
دیگران، قم، انتشارات اسلامی، ١٤١٦ق؛  
المجموع شرح المذهب: النووی (م. ٧٦٧ق.)، دار  
الفکر؛ مدارک الاحکام: سید محمد بن علی  
الموسوی العاملی (م. ١٠٠٩ق.)، قم، آل  
البیت علیہما السلام، ١٤١٠ق؛ مسالک الافہام الی تنقیح  
شرائع الاسلام: الشهید الثانی (م. ٩٦٥ق.)، قم،  
معارف اسلامی، ١٤١٦ق؛ مستند الشیعه: احمد  
التراقی (م. ١٢٤٥ق.)، قم، آل البیت علیہما السلام،  
١٤١٥ق؛ المعتبر: المحقق الحلى (م. ٦٧٦ق.)،  
مؤسس سید الشهداء، ١٣٦٣ش؛ المعتمد فی  
شرح المناسبک: محاضرات الخوئی  
(م. ١٤١٣ق.)، الخلخالی، قم، مدرسة دار العلم،  
١٤١٠ق؛ المغنی: عبدالله بن قدامه (م. ٤٦٠ق.)،  
بیروت، دار الكتب العلمیه؛ المقنعه: المفید  
(م. ٤١٣ق.)، قم، نشر اسلامی، ١٤١٠ق؛ من لا  
يحضره الفقيه: الصدوq (م. ٣٨١ق.)، به کوشش  
غفاری، قم، نشر اسلامی، ١٤٠٤ق؛ مناسک  
الحج: سید علی سیستانی، قم، شهید، ١٤١٣ق؛  
مواهب الجليل: الخطاب الرعینی (م. ٩٥٤ق.)، به  
کوشش زکریا عمیرات، بیروت، دار الكتب  
العلمیه، ١٤١٦ق؛ نیل الاوطار: الشوکانی  
(م. ١٢٥٥ق.)، بیروت، دار الجیل، ١٩٧٣م؛

پای نهاد<sup>۷</sup> و خیمه خود را در اذاخر بر پا کرد<sup>۸</sup> و سپاه مسلمانان را از نبرد با قریش بازداشت. به گزارشی، پیامبر ﷺ هنگام عبور از فراز گردنۀ اذاخر، برق شمشیرها را دید و چون درباره آن‌ها پرسید و فرمان منع نبرد را یادآور شد، به ایشان گفتند که نیروهای فرمانبر خالد بن ولید با قریش در گیر شده‌اند.<sup>۹</sup> در منابع به علت این جای گیری در اذاخر اشاره نشده است. شاید مشرف بودن این مکان به مکه، موجب آن بوده است.

اذاخر مکان نبرد محمد بن حسن، نماینده نفس زکیه در مکه، با کارگزار منصور عباسی، سری بن عبدالله، در سال ۱۴۵ق. بود.<sup>۱۰</sup> در همین جا به سال ۷۸۹ق. در گیری سختی میان شریف علی پسر عجلان با فرزندان شریف رُمیشه از حاکمان مکه که فرمانروایی پسر عجلان را نپذیرفته بودند، رخ داد. در این در گیری، خون‌های بسیار ریخته شد و کبیش، فرمانده شورشیان، به قتل رسید.<sup>۱۱</sup> همچنین در همین جا به سال ۱۱۱۶ق. میان شریف سعد و

۷. المغازی، ص ۶۳۲؛ اخبار مکه، ازرقی، ج ۲، ص ۲۸۸-۲۸۹؛

۸. الاصلیه، ج ۲، ص ۱۸۸.

۹. اخبار مکه، ازرقی، ج ۲، ص ۲۸۸-۲۸۹؛ معجم البلدان، ج ۱،

ص ۱۲۷.

۱۰. المغازی، ج ۲، ص ۸۲۵؛ الطبقات، ج ۲، ص ۱۳۵-۱۳۶؛ سبل

الهدی، ج ۵، ص ۲۲۹.

۱۱. الكامل، ج ۵، ص ۵۴۲؛ نهایة الارب، ج ۲۵، ص ۳۸؛ تاریخ ابن

خلدون، ج ۳، ص ۱۹۱.

۱۲. شفاء الغرام، ج ۲، ص ۳۵۲-۳۵۳؛ تاریخ مکه، ص ۳۵۲.

در محدوده شهر جای گرفته است.<sup>۱</sup>

اذاخر<sup>\*</sup> نام گیاهی خوشبو است که رویشگاه آن معمولاً بیابان‌های مکه است و کندن آن در حال احرام مباح و جویبدنش هنگام ورود به حرم سفارش شده است.<sup>۲</sup>

برخلاف مشهور که آرامگاه آمنه بنت وهب، مادر حضرت رسول ﷺ را در آبواه<sup>\*</sup> میان مدینه و مکه دانسته‌اند،<sup>۳</sup> بر پایه گزارشی، مدفن وی در مسیر کوهستانی اذاخر مکه است.<sup>۴</sup> برخی در گزارش بیعت عقبه دوم به سال سیزدهم بعثت، از دستگیری دو تن از بیعت کنندگان یشربی، سعد بن عباده و منذر بن عمرو، به دست قریش در این مکان قریش یاد کرده‌اند.<sup>۵</sup>

پیامبر ﷺ در مسیر هجرت به مدینه، از اذاخر گذشت.<sup>۶</sup> همچنین ایشان در فتح مکه به سال هشتم ق. پیش از ورود به مکه فرمان داد تا نیروهایش به فرماندهی زبیر بن عوام، خالد بن ولید، و قیس بن سعد بن عباده، از دروازه‌های کداء و لیط، وارد شهر شوند و خود نیز با همراهانش از ناحیه اذاخر به شهر

۱. شدراط الذهب، ج ۱، ص ۳۱۱.

۲. الكافی، ج ۴، ص ۳۹۸؛ الجمل والعقود، ص ۳۳۳.

۳. تاریخ یعقوبی، ج ۲، ص ۱۰؛ انساب الاشراف، ج ۱، ص ۱۰۳.

۴. اخبار مکه، فاکیه، ج ۴، ص ۵۴؛ شفاء الغرام، ج ۱، ص ۵۰-۴.

۵. خزانة الادب، ج ۹، ص ۲۳۸.

۶. السيرة النبویه، ج ۱، ص ۴۴۹.

۷. العمال الائیره، ص ۲۴.

(م.٤٦٠ق.)، به کوشش واعظزاده، دانشگاه مشهد، ١٣٤٧ش؛ **خرانة الادب**: عبدالقادر البغدادی (م.٩٣ق.)، به کوشش طریفی و یعقوبی، بیروت، دار الكتب العلمیه، ١٩٩٨م؛ **سبل المهدی**: محمد بن یوسف الصالحی (م.٩٤٢ق.)، به کوشش عادل احمد و علی محمد، بیروت، دار الكتب العلمیه، ١٤١٤ق؛ **السیرة النبویة**: ابن هشام (م.٢١٨/٢١٣ق.)، به کوشش السقا، دیگران، بیروت، المکتبة العلمیه؛ **شدرات الذهب**: عبدالحی بن العماد (م.١٠٨٩ق.)، بیروت، دار الفکر، ١٤٠٩ق؛ **شفاء الغرام**: محمد الفاسی (م.٨٣٢ق.)، به کوشش مصطفی محمد، النہضة الحدیثیه، مکه، ١٩٩٩م؛ **الصحاح**: الجوھری (م.٣٩٣ق.)، به کوشش العطار، بیروت، دار العلم للملایین، ١٤٠٧ق؛ **الطبقات الكبرى**: ابن سعد (م.٢٣٠ق.)، بیروت، دار صادر؛ فرهنگ اعلام جغرافیایی - تاریخی در حدیث و سیره نبوی؛ محمد محمد حسن شراب، ترجمه: شیخی، به کوشش نعمتی، تهران، مشعر، ١٣٨٦ش؛ **الكافی**: الكلینی (م.٣٢٩ق.)، به کوشش غفاری، تهران، دار الكتب الاسلامیه، ١٣٧٥ش؛ **الکامل فی التاریخ**: ابن اثیر علی بن محمد الجزری (م.٤٣٠ق.)، به کوشش القاضی، بیروت، دار الكتب العلمیه، ١٤٠٧ق؛ **مراصد الاطلاع**: صفی الدین عبدالمؤمن بغدادی (م.٧٣٩ق.)، بیروت، دار الجیل، ١٤١٢ق؛ **المعالم الاثیرة**: محمد محمد حسن شراب، بیروت، دار القلم، ١٤١١ق؛ **مجم البلدان**: یاقوت الحموی (م.٤٦٢ق.)، بیروت، دار صادر، ١٩٩٥م؛ **معجم ما استعجم**: عبدالله البکری (م.٤٨٧ق.)، به کوشش السقا، بیروت، عالم الكتب، ١٤٠٣ق؛ **المغازی**: الواقدی (م.٢٠٧ق.)، به کوشش مارسدن جونس، بیروت، اعلیٰ، ١٤٠٩ق؛ **میقات حج** (فصلنامه)؛ تهران، حوزه نمایندگی ولی فقیه در امور حج و

شیف عبدالکریم نبردی سخت در گرفت که بر پایه گزارشی اغراق آمیز، سبب شد خون از خرمانیه تا ریع اذار روى زمین جاری شود.<sup>۱</sup> اکنون در مکه خیابانی به نام ریع اذار وجود دارد.

## ◀ منابع

آثار اسلامی مکه و مدینه: رسول جعفریان، قم، مشعر، ١٣٨٦ش؛ **اخبار مکه: الازرقی** (م.٢٤٨ق.)، به کوشش رشدی الصالح، مکه، مکتبة الشفaque، ١٤١٥ق؛ **اخبار مکه: الفاکهی** (م.٢٧٩ق.)، به کوشش ابن دهیش، بیروت، دار خضر، ١٤١٤ق؛ **الاصابه: ابن حجر العسقلانی** (م.٨٥٢ق.)، به کوشش علی محمد و دیگران، بیروت، دار الكتب العلمیه، ١٤١٥ق؛ انساب **الاشراف: البلاذری** (م.٢٧٩ق.)، به کوشش محمودی، بیروت، اعلمی، ١٣٩٤ق؛ **البلدان**: احمد بن یعقوب (م.٢٩٢ق.)، بیروت، دار الكتب العلمیه، ١٤٢٢ق؛ **تاریخ ابن خلدون**: ابن خلدون (م.٨٠٨ق.)، بیروت، دار احیاء التراث العربي، ١٣٩١ق؛ **تاریخ طبری** (**تاریخ الامم و الملوك**): الطبری (م.٣١٠ق.)، به کوشش محمد ابوالفضل، بیروت، دار احیاء التراث العربي؛ **تاریخ مکه از آغاز تا پایان دولت شرفای مکه**: احمد السباعی (م.١٤٠٤ق.)، ترجمه: جعفریان، تهران، مشعر، ١٣٨٥ش؛ **تاریخ یعقوبی**: احمد بن یعقوب (م.٢٩٢ق.)، بیروت، دار صادر، ١٤١٥ق؛ **تخریج الدلالات السمعیه**: علی بن محمد الخزاعی (م.٧٨٩ق.)، به کوشش احسان عباس، بیروت، دار الغرب الاسلامی، ١٩٨٥م؛ **الجمل و العقود فی العبادات**: الطووسی

۱. تاریخ مکه، ص. ٤٨٢.

خانه‌ای نزدیک مسجد، محلی در بازار مدینه  
نزدیک مسجد، سنگی بزرگ کنار در  
مسجد.<sup>٥</sup>

اطلاق اذان سوم (الاذان الثالث يا النداء  
الثالث<sup>٦</sup>) بر این اذان با شمارش اذان صبح و  
اذان جمعه یا اذان و اقامه نماز جمعه - از باب  
تغیل یا از آن رو که اقامه مانند اذان نوعی  
اعلان است - و بر پایه این واقعیت بوده که این  
اذان بعدها پدید آمده است.<sup>٧</sup> به آن اذان دوم  
نیز گفته‌اند؛ زیرا پس از اذان جمعه خوانده  
می‌شود.<sup>٨</sup> با توجه به هنگام این اذان، آن را  
اذان اول نیز نامیده‌اند؛ زیرا نخستین اذان پس  
از نیمروز و پیش از اذان و اقامه جمعه است.<sup>٩</sup>  
برخی بر آنند که این اذان، مانند اذان نمازهای  
دیگر، برای اعلان است، چنان که تعبیر «نداء»  
به همین معنا اشاره دارد؛ و اذان نماز جمعه  
مخصوص نماز جمعه و برای سکوت  
نماز گزاران و گوش فرادادن آن‌ها به خطبه‌ها  
است.<sup>١٠</sup>

۵. نک: معجم البلدان، ج، ۳، ص ۱۵۶؛ مراصد الاطلاع، ج، ۲،  
ص ۳۷۴؛ فتح الباری، ج، ۲، ص ۳۲۷.  
۶. ع. المصنف، ج، ۱، ص ۴۵۱؛ صحيح البخاری، ج، ۱، ص ۲۱۹.

۷. فتح الباری، ج، ۲، ص ۳۲۶؛ عمدة القاری، ج، ۶، ص ۴۱۱؛ جواهر

الكلام، ج، ۱، ص ۳۰۱.

۸. نک: المغنی، ج، ۲، ص ۱۸۸؛ مواهب الجليل، ج، ۲، ص ۵۵۴؛  
حاشية الدسوقي، ج، ۱، ص ۳۸۹.

۹. نک: التمهید، ج، ۱، ص ۲۴۷؛ فتح الباری، ج، ۲، ص ۳۳۷.

القاری، ج، ۶، ص ۲۱۱.

۱۰. فتح الباری، ج، ۲، ص ۳۲۷؛ عون المعبد، ج، ۳، ص ۳۰۲-۳۰۳.

زیارت؛ نهایة الارب؛ احمد بن عبدالوهاب  
النویری (م ٧٣٣ق)، قاهره، وزارة الثقافة و  
الارشاد القومي، ١٤١٢ق؛ النهایه؛ ابن اثیر  
مبارك بن محمد الجزری (م ٦٠٤ق)، به  
کوشش الزاوی و الطناحی، قم، اسماعیلیان،  
١٣٦٧ش؛ وفاة الوفاء: السمهودی (م ٩١١ق)،  
به کوشش محمد عبدالحمید، بیروت، دار  
الكتب العلمیه، ٢٠٠٦م.

منصور رمضان خانی



### اذان سوم: اذانی که در سده‌های نخستین ق. پیش از اذان نماز جمعه گفته می‌شد

از زمان پیامبر اکرم ﷺ تا دوران عثمان بن عفان، پس از جای گرفتن خطیب بر منبر و  
پیش از آغاز خطبه، اذان نماز جمعه گفته  
می‌شد. اما در سال هفتم خلافت عثمان<sup>١</sup> یا سال  
٣٠ق. به دستور وی، پیش از آن، اذانی دیگر  
در زوراء<sup>٢</sup> گفته شد تا مردم پیش از آمدن امام  
جمعه برای نماز گرد آیند<sup>٣</sup> و سپس این روش  
تداوم یافت. مقصود از زوراء را جای‌های  
گوناگون دانسته‌اند: خانه عثمان در مدینه،

۱. انساب الاشراف، ج، ۶، ص ۱۵۰.

۲. تاریخ طبری، ج، ۳، ص ۳۳۸؛ الكامل، ج، ۳، ص ۱۱۶.

۳. معجم ما استعجم، ج، ۲، ص ۷۰۵.

۴. تاریخ المدینه، ج، ۳، ص ۹۵۸-۹۵۹؛ انساب الاشراف، ج، ۶،  
ص ۱۵۰؛ الكامل، ج، ۳، ص ۱۱۶.