



## سکینه خاتون

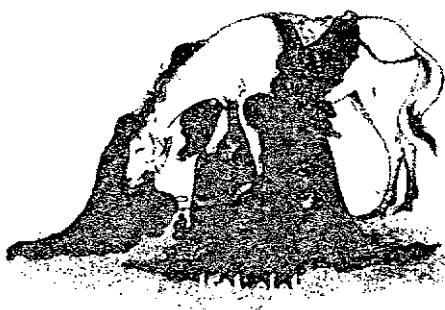
معرف: فقیه محمدی، محمد مهدی  
علوم قرآن و حدیث :: فرهنگ کوثر :: اردیبهشت 1377 - شماره 14  
از 65 تا 68 آدرس ثابت : <http://www.noormags.com/view/fa/articlepage/469356>

دانلود شده توسط : عمومی user2314  
تاریخ دانلود : 1393/07/05 13:14:09

مرکز تحقیقات کامپیوتری علوم اسلامی (نور) جهت ارائه مجلات عرضه شده در پایگاه، مجوز لازم را از صاحبان مجلات، دریافت نموده است، بر این اساس همه حقوق مادی برآمده از ورود اطلاعات مقالات، مجلات و تألیفات موجود در پایگاه، متعلق به "مرکز نور" می باشد. بنابر این، هرگونه نشر و عرضه مقالات در قالب نوشتار و تصویر به صورت کاغذی و مانند آن، یا به صورت دیجیتالی که حاصل و بر گرفته از این پایگاه باشد، نیازمند کسب مجوز لازم، از صاحبان مجلات و مرکز تحقیقات کامپیوتری علوم اسلامی (نور) می باشد و تخلف از آن موجب پیگرد قانونی است، به منظور کسب اطلاعات بیشتر به صفحه [فوانین و مقررات](#) استفاده از پایگاه مجلات تخصصی نور مراجعه فرمائید.



پایگاه مجلات تخصصی نور



«انوار المشعشعین»<sup>۷</sup> می‌نویسد:

«بنابر احتمالی که بعضی داده‌اند  
محتمل است سکینه بنت حسین بن محمد  
بن علی بن قاسم بن عبدالله بن موسی  
الکاظم علیه السلام باشد که وی مادر سید مطهر  
بن علی بن سلطان محمد شریف است». در کتاب «بدر فروزان»<sup>۸</sup> به نقل از انوار المشعشعین می‌نویسد:

«در قاسم آباد، چهار فرسخی قم،  
امامزاده‌ای مدفون است که آنرا سکینه  
خاتون بنت امام موسی کاظم علیه السلام  
می‌نامند.

و محتمل است که او سکینه بنت  
حسین بن محمد بن علی بن قاسم بن  
عبدالله بن موسی کاظم علیه السلام بوده باشد که  
وی مادر سید مطهر فرزند علی بن سلطان  
محمد شریف است که در قم بوده‌اند».

ولی آنچه نگارنده تحقیق و تبع  
نموده این است که عبدالله بن  
موسی علیه السلام فقط از دو فرزند نسل منتشر  
شده و آن هم محمد و موسی می‌باشد،  
و این قول را اکثر علماء انساب از قرن  
سوم الی آن پذیرفته‌اند.<sup>۱</sup> و انگهی

مرحوم فیض برای تقریب قول خود  
چنین نتیجه می‌گیرد که «عبدالله بن امام  
موسی علیه السلام را فرزند سومی هم به نام  
قاسم» بوده ولی چون در کتاب «عمدة  
الطالب» از او نام برده نشده است معلوم  
می‌گردد که اعقاب او منقرض شده‌اند».

## سکینه خاتون

محمد مهدی فقیه محمدی

بقعه مورد بحث در سی کیلومتری شهر قم، نزدیک دهکده «جنت آباد»<sup>۱</sup> و در  
حوالی ویرانه‌های «قاسم آباد» که کنار راه قدیم قم به کاشان قرار داشته،<sup>۲</sup> واقع شده  
است.

بنای این مزار را باید از دوران شاهان صفوی و از نیمه تختستین این دوره به شمار  
آورد.<sup>۳</sup> همچنانکه در لوح زیارتname این سیده جلیله نوشته شده اورا «سکینه بنت امام  
موسی کاظم علیه السلام» و خواهر حضرت فاطمه معصومه علیها السلام دانسته‌اند.<sup>۴</sup> که علی التحقیق فاقد  
ارزش و عدم مذاقه در مدارک مستند مبنی بر تعداد فرزندان امام موسی کاظم علیه السلام  
می‌باشد. چراکه به اتفاق جمیع موزخین و علماء سیره و رجال، امام موسی کاظم علیه السلام را  
فرزنده به نام «سکینه خاتون» نبوده،<sup>۵</sup> و مدفون در بقعه مورد بحث شخصیتی سوای  
نوشته لوح زیارتname می‌باشد.

به هر حال، سکینه خاتون، سیده‌ای جلیله از نوادگان حضرت امام موسی کاظم علیه السلام بوده  
و در جلالت قدر و عظمت شان آن همین بس که بارگاه عظیمی برای وی برپا نموده‌اند و بروز  
کرامات و خوارق العادتی که از ناحیه مقدسه این بسی برسر زبان اهالی جریان دارد، خود  
معرف شخصیت والا این علیا مخدّره است.

نسب شریف سکینه خاتون  
حضرت امام موسی کاظم علیه السلام  
فرزنده بنام «سکینه» نداشت و لذا  
شخصیت مدفون در این بقعه را هم  
بفعه باید گفت که مرحوم ناصر الشریعه  
نمی‌توان فرزند بلافصل امام علیه السلام  
دانست، کما اینکه اکثر بقاع متبرکه ایران



رابعاً: شجرنامه سکینه خاتون به

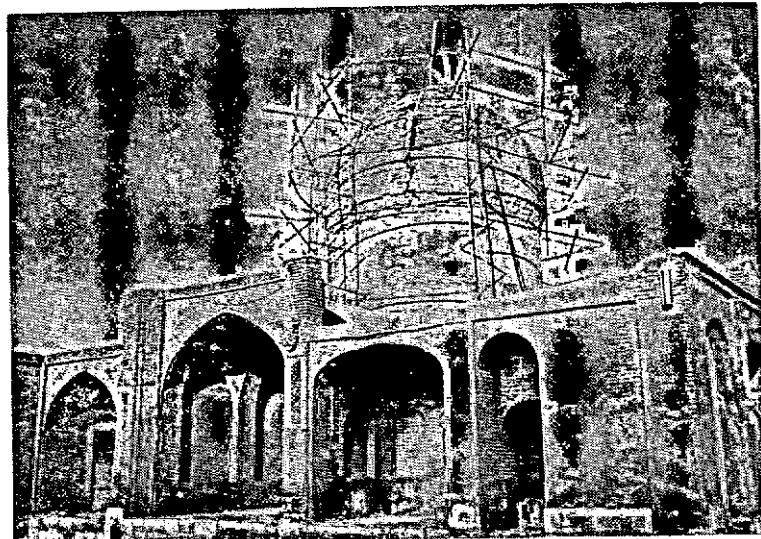
قاسم بن عبیدالله ختم می‌گردد.

لذا به جرأت می‌توان گفت که مدفون در بقعة جنت آباد قم: «سیده جلیله سکینه خاتون بنت ابوعبدالله حسین بن محمد بن علی بن قاسم بن موسی بن قاسم بن عبیدالله بن امام موسی کاظم علیه السلام» خواهد بود.

بدلیل اینکه شهادت امام موسی کاظم علیه السلام در سنه ۱۸۳ هق به اتفاق جمیع موزخین صورت گرفته و اگر عبیدالله ۱۰ سال از حیات پدر بزرگوارش را درک نموده باشد. و هر سه نسل بعد از او را یک قرن محسوب کیم، بنابراین تولد سکینه خاتون در اوائل قرن پنجم بوده و معقول تر به نظر می‌رسد که زوجه فرزند سلطان محمد شریف باشد، چه که وی در سنه ۴۲۹ هق در قم وفات یا به شهادت رسیده است<sup>۱۴</sup> و اگر شجره نامه منقول از فیض و ناصر الشریعه را قبول نماییم، سوای اینکه اشتباہ است، اختلاف سنتی سکینه خاتون با شوهرش به ۶ سال خواهد رسید و این معمولاً بعید است.

وانگیهی مؤلف کتاب «الفخری»<sup>۱۵</sup>

تأثید می‌نماید که «مطهّر» فرزند علی<sup>۱۶</sup> بن سلطان محمد شریف، خواهر زاده ابوالفتح محمد بن عبدالله الحسین است. به عبارت دیگر ابوالفتح محمد و سکینه خاتون، هر دو فرزندان ابوعبدالله حسین می‌باشند و این احتمال ما و شجره نامه سکینه خاتون درست خواهد بود.



یعنی از محمد بن علی بن قاسم بن موسی بن قاسم بن عبیدالله، دو فرزند باقی ماند. که یکی به نام ابوالحسن علی و دیگری به نام ابوعبدالله حسین و هر دو ساکن شهری بوده‌اند.

علماء نسبه ازورقانی، متوفی سال ۱۵ هق در کتاب «الفخری»<sup>۱۷</sup> هم همین قول و نسب را پذیرفته است. امام فخر رازی در کتاب «الشجرة المباركة»<sup>۱۸</sup> همین شجره نامه را عنوان کرده و اضافه می‌کند که نسل این امامزاده همه از بزرگان و نقباء و ساکنین شهری بوده‌اند.

بنابراین معلوم می‌گردد که مدفون در بقعة جنت آباد قم:

اولاً: فرزند بلافضل امام موسی کاظم علیه السلام بوده است.

ثانیاً: نسب او به قاسم بن عبدالله بن امام موسی کاظم علیه السلام برنگشته است. ثالثاً: اصلاً به اتفاق جمیع علماء انساب، عبدالله فرزندی به نام قاسم نداشته است.

باید گفت که استدلال مرحوم فیض اصلی ندارد، چه اینکه علمای انساب اتفاق بر این دارند که وی فقط از دو فرزند خود به نام محمد و موسی نسل باقی گذاشته و نسل محمد بن عبدالله منقرض گشته است.

بنابراین می‌توان گفت که یا مرحوم صاحب انوار المشعشعین و یا مرحوم فیض در معرفی شجره نامه «سکینه خاتون» اشتباہ نموده‌اند، زیرا اگر سکینه خاتون مادر سید مطهر باشد، بنابراین نسبش به «عبدالله بن امام موسی کاظم علیه السلام» برمی‌گردد و تمام علماء انساب هم برای عبیدالله فرزندی به نام «قاسم» و از وی «موسی» و از موسی قاسم» ثبت نموده‌اند.<sup>۱۹</sup>

فی المثل، ابونصر نجاری در کتاب «سر السلسۃ العلویۃ»<sup>۲۰</sup> می‌نویسد: «من ولد محمد بن علی بن قاسم بن موسی بن قاسم بن عبیدالله بن امام موسی کاظم علیه السلام بوده است. ابوالحسن علی و ابوعبدالله حسین ابنا محمد بن علی بالری»

به دلیل اینکه مؤلف کتاب «الفخری»<sup>۱۲</sup> صراحتاً می‌نویسد: «أَمَّهُ (المطهُر) سَكِينَةُ بَنْ الْحَسِينِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَلَى بْنِ الْقَاسِمِ بْنِ مُوسَى بْنِ الْقَاسِمِ بْنِ عَيْدَاللَّهِ بْنِ مُوسَى الْكَاظِمِ».<sup>۱۳</sup> یعنی مادر مطهر فرزند علی، سکینه دختر حسین بن ... می‌باشد.

## تعداد فرزندان و حالات همسر سکینه خاتون

همانطوری که بیان داشتیم، سکینه خاتون همسر ابوالحسن علی الزکی بن محمد الشریف است، وی نقب شهروی بوده و شیخ اجل منتجب الدین قمی در وصف او فرموده است که:

«السید الأجل ذی الحسین، ابوالقاسم علی بن ابوالفضل محمد»<sup>۱۴</sup>

ومنظور از «ذی الحسین» آن است که علی الزکی هم از طرف پدر و هم از ناحیه مادر دارای شرف و مقام سیادت است، زیرا مادرش بنت ابی الحسن علی بن احمد موسوی است و نسب پدر بزرگوارش سلطان محمد شریف<sup>۱۵</sup> هم به امام زین العابدین علی<sup>۱۶</sup> ختم می‌شود.

علی الزکی را از سکینه خاتون، دو پسر بجا مانده، یکی «سید مطهر» و دیگری «سید حسین» و در وصف حسین بن علی الزکی می‌نویسند:

«ابوالمعالی کمال الشرف حسین بن علی الزکی، مردی کریم و جواد و با مرمت و سخاوت و دارای حشمت و جلال بوده است».<sup>۱۷</sup>

اکثر علماء انساب و رجال در وصف مطهر، برادر حسین بن علی الزکی، فضولی را در کتبشان ذکر نموده‌اند که چند نمونه از آن را تقدیم شما خوانندگان عزیز می‌نماییم.

نسابه قرن هفتم، از ورقانی متوفی بعد از ۶۱۴ هق در کتاب «الفخری»<sup>۱۸</sup> درباره سید مطهر فرزند سکینه خاتون و نوه سلطان محمد شریف می‌نویسد: «بَالْرَّى السَّيِّدُ الْأَجْلُ الْمُرْتَضَى نَقِيبُ النَّقِيبِ ذُو الْفُخْرَيْنِ أَبُو الْحَسِينِ الْمُطَهَّرِ أَبْنَى الزَّكِيِّ الْفَاضِلِ النَّقِيبِ أَبِي الْحَسِينِ عَلَى بَقْمَ...»

ابن عنبه، نسابه قرن نهم و متوفی ۸۲۸ هق درباره سید مطهر می‌نویسد: «السید المطهر ذی الفخرین بن علی الزکی، نقيب الری و قم و آمل»<sup>۱۹</sup> امام فخر رازی، متوفی ۶۰۶ هق در کتاب «الشجرة المباركة»<sup>۲۰</sup> در همین باره می‌نویسد:

«السید الأجل المُرْتَضَى ذُو الْفُخْرَيْنِ نَقِيبُ النَّقِيبِ أَبُو الْحَسِينِ الْمُطَهَّرِ، كَانَ أَوْحَدُ الدُّنْيَا فِي الْفَضْلِ وَالْبَلِ وَكَرْمِ النَّفْسِ، جَمِّ الدُّنْيَا، حَسْنُ الْإِلْخَاقِ، لَهُ مَائِذَةٌ مَنْصُوبَةٌ بِمَذْوَلِهِ، وَكَانَ مُتَكَلِّمًا مَنْظَرًا مُتَرَسِّلًا شَاعِرًا، وَلِنَقَابَةِ الطَّالِبِيَّةِ بِالْرَّى».

سید مطهر، مردی جلیل و در فضل اخلاق نیکو و سفره گسترده و از جمله علماء و متكلمين و نویسندهان و شعراء، عصر خود بود و نقابت سادات را در شهری عهدہ داشته و مادر وی سکینه خاتون دختر حسین ... می‌باشد که خواهر مجددالدله المطهر ذوالظرفین ابوالفتح محمد بن حسین است. شیخ اجل منتجب الدین قمی هم در وصف سید مطهر چنین می‌نگارد:

«الصدر السعید، الشرف الدولة والدین، عز الاسلام وال المسلمين، السید الأجل، الامام المُرْتَضَى الكبير الأعلم الأزهد، ذی الفخرین، نقيب النقباء، سید

السادات، مطهر بن السيد الأجل الزکی ذی الحسین ابی القاسم علی».<sup>۲۱</sup>

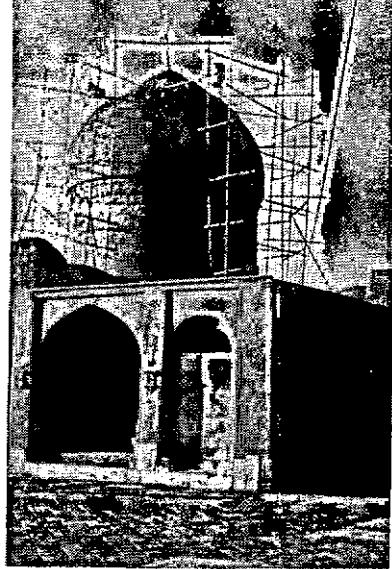
پس معلوم گردید که سید مطهر از بزرگان سادات و صدور اشراف بوده و نقابت سادات و ریاست آن به وی محول گشته و در تمام فنون و علوم متبحر و دارای خطب و رسائل لطیف می‌باشد. مطهر، دارای دو پسر به اسمی «محمد» و «علی» بوده و هر دو دارای کمالات نفسانی و عالم و زاهد و نقيب شده‌اند.<sup>۲۲</sup>

از محمد بن مطهر، فرزندی به نام فخر الدین علی به دنیا آمد، که وی هم مثل اجدادش منصب نقابت طالبین در قم را دارا بود و برای وی هم پسری است به نام محمد که از اهل علم و فضل شمرده شده و دارای ریاست و جلالت بوده است.

و از محمد بن علی بن محمد بن مطهر، فرزند ارجمندی به نام یحیی به دنیا آمد که وی بسیار جلیل‌القدر بوده و نقيب طالبین در قم و ری و آمل را دارا بود، وی ملقب به عزالدین و مکنی به ابوالقاسم است که خوارزمشاه او را مقتول و شهید گردانید و در طهران مدفون و مقبره او مطاف مردم و محل نذورات و حاجات اهالی می‌باشد.<sup>۲۳</sup>

**دلائل مدفون بودن سکینه خاتون در قم «جنت آباد»**

همانطوریکه در مبحث قبل اشاره گردید، سکینه خاتون، عروس محترمه سلطان محمد شریف است و خود آن حضرت در حکومت علاء‌الدوله کاکویه در ری رحلت نمود و جسد مطهرش را با کمال تجلیل و احترام به قم نقل داده و در کاخ و باغ تفریحگاه وی در شمال



- ۱- مؤلف کتاب گنجیه آثار قم، ج ۲، ص ۵۱۶ و تربت پاکان، ج ۲، من ۱۷۳، زالون ایاد نوشتمند که ظاهراً این منطقه هم مثل قاسم آیاد، ویران شده و بقیه مذکور جزء قریه جنت ایاد محسوب شده است.
- ۲- سفرنامه پیتردولاله، ص ۴۳۶ به نقل از تربت پاکان، ج ۲، من ۱۷۳.
- ۳- تربت پاکان، ج ۲، ص ۱۷۳.
- ۴- تاریخ قم، ناصرالشريعه، ص ۱۴۰.
- ۵- رجوع گردد به کتابهای ارشاد، ج ۲، ص ۲۴۴؛ تذكرة الخواص، ص ۳۱۵؛ اعلام الوری، ج ۲، ص ۳۶؛ الفصول المهمة، ص ۲۴۱؛ مناقب ابن شهرآشوب، ج ۲، ص ۳۲۴؛ دلائل الإمامه، ص ۱۴۹؛ کشف النقاب، ج ۳، ص ۲۶.
- ۶- تاریخ قم، ناصرالشريعه، ص ۱۴۰.
- ۷- انوار المشتبهین، ج ۲، ص ۱۵۴.
- ۸- بدروز، من ۵۸.
- ۹- الفخرى، ص ۱۶؛ سراج الأنساب، ص ۸۲؛ سراسلسلة الطوبی، ص ۴؛ تهذیب الأنساب، ص ۱۶۳؛ الأصلی، ص ۱۹۵؛ الفصول الفخریه، ص ۶۸؛ عمدۃ الطالب، ص ۲۵۲ و ۲۵۳.
- ۱۰- الشجرة المباركة، ص ۹۰.
- ۱۱- تهذیب الأنساب، ص ۱۶۱.
- ۱۲- سراسلسلة الطوبی، ص ۴۴.
- ۱۳- الشجرة المباركة، ص ۹۱.
- ۱۴- انوار پراکنده، ج ۱، ص ۳۹۶؛ انجمن فروزان، ص ۱۴۹؛ گنجینه آثار قم، ج ۲، ص ۴۳۷.
- ۱۵- الفخرى، ص ۱۷.
- ۱۶- علی بن سلطان محمد شریف، همسر محترم سکینه خاتون.
- ۱۷- الفخرى، ص ۳۶.
- ۱۸- انجمن فروزان، ص ۱۵۰.
- ۱۹- حالات سلطان محمد شریف در جلد اول، انوار پراکنده، ص ۳۲۲ تا ۳۲۳ مفضلابیان شده به آنچه در جوگرد.
- ۲۰- الشجرة المباركة، ص ۱۱۸.
- ۲۱- الفخرى، ص ۳۶.
- ۲۲- عمدۃ الطالب، ص ۲۸۴.
- ۲۳- الشجرة المباركة، ص ۱۱۷.
- ۲۴- انجمن فروزان، ص ۱۵۰.
- ۲۵- الفخرى، ص ۴۵؛ الشجرة المباركة، ص ۱۱۸؛ الأصلی، ص ۲۲۵؛ عمدۃ الطالب، ص ۲۸۴؛ تهذیب الأنساب، ص ۱۸۵.
- ۲۶- همان.
- ۲۷- گنجینه آثار قم، ج ۲، ص ۴۳۷؛ انجمن فروزان، ص ۱۴.
- ۲۸- مرات البلادان، ج ۴، ص ۳۶۹، فرهنگ دهخدا، ج ۵، من ۹۶۰-۹.
- ۲۹- تربت پاکان، ج ۲، ص ۱۷۳ و ۱۷۴؛ گنجینه آثار قم، ج ۲، ص ۵۱۶؛ الی ۵۱۶.

روان باد آورده پنهان است.  
اثر قابل توجه در این مزار، گنبد

بزرگ و مرتفع آن است که بیشتر آرایش ساقه ورودی آن فرو ریخته است. روی گنبد هم با کاشی معرق بند اسلامی خوش طرحی آراسته بود، که اکنون تنها چند قسمت مختصر آن باقی است.  
گنبد به شکل کلاخودی بوده و ارتفاع آن ۱۰ متر و قطر تقریبی آن ۷ متر می‌باشد، که آرایش ساقه گنبد که مقادیری بیشتر از آن از بین رفته، تختست یک ردیف کاشی خشتی زیبای زمینه گردآگرد با پهناهی نیم متر از کاشی معرق بوده که بر آن سوره مبارکه جمعه به خط ثلث سفید نوشته شده، و تمام آن از جمله در پایان که جای رقم کاتب و سال تاریخ آن است فرو ریخته، و پس از آن در پایین کتیبه میان دو حاشیه بیست سانتی متری از نامهای «الله» «محمد» و «علی» به خط بنائی تزییناتی شده بود.<sup>۱۶</sup>

در پایان از سازمان میراث فرهنگی استان قم تقاضا می‌شود که هر چه سریعتر به این آثار باستانی توجه کافی مبذول نمایند، چه اینکه در آینده نزدیک شاهد فرو ریختن گنبد آن خواهیم بود.

## توصیف بقیه و بارگاه سکینه خاتون

بقعه مورد سخن از بنایی کهن و متین و مشتمل بر بقیه و سه ایوان و صحن می‌باشد. این گنبد به شهادت سبک بنا و قیبه کلاخودی و آجری آن، از آثار قرن هشتم هجری و در عصر صفویه از گنبد آن با کاشیکاری معرق تزیین و ایوانهایی هم بر بنای اصلی افزوده گردید و چندین سال قبل هم، حجراتی در سه جانب بقیه و صحن ساخته شد که غالباً سطح آن در زیر شن