



قصه قصیره؛ جمعه فی مکه

پدیدآورده (ها) : محمد علی، کفاح

فلسفه و کلام :: التوحید(عربی) :: آبان 1366 - شماره 31

از 88 تا 93

آدرس ثابت : <http://www.noormags.ir/view/fa/articlepage/10432>

دانلود شده توسط : پژوهشکده حج و زیارت

تاریخ دانلود : 05/10/1395

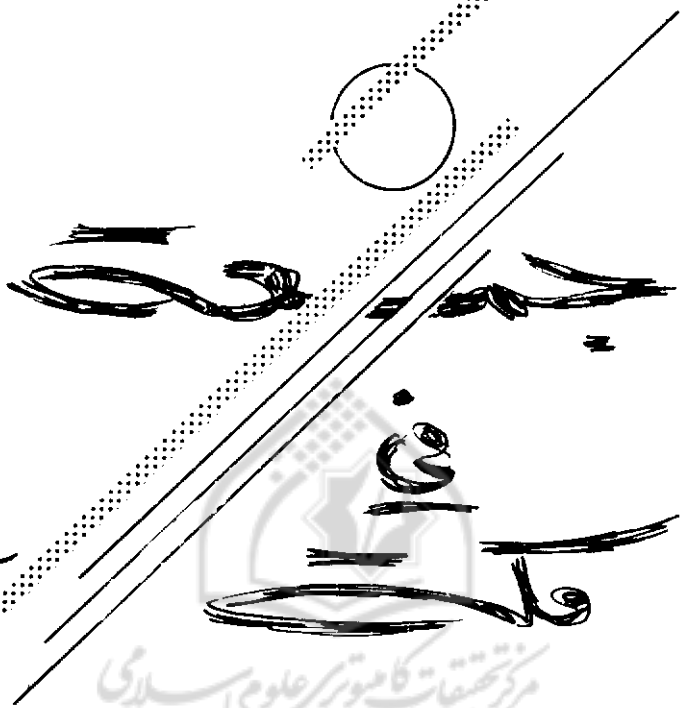
مرکز تحقیقات کامپیوتری علوم اسلامی (نور) جهت ارائه مجلات عرضه شده در پایگاه، مجوز لازم را از صاحبان مجلات، دریافت نموده است، بر این اساس همه حقوق مادی برآمده از ورود اطلاعات مقالات، مجلات و تألیفات موجود در پایگاه، متعلق به "مرکز نور" می باشد. بنابر این، هرگونه نشر و عرضه مقالات در قالب نوشتار و تصویر به صورت کاغذی و مانند آن، یا به صورت دیجیتالی که حاصل و بر گرفته از این پایگاه باشد، نیازمند کسب مجوز لازم، از صاحبان مجلات و مرکز تحقیقات کامپیوتری علوم اسلامی (نور) می باشد و تخلف از آن موجب پیگرد قانونی است. به منظور کسب اطلاعات بیشتر به صفحه **قوانین و مقررات** استفاده از پایگاه مجلات تخصصی نور مراجعه فرمائید.



پایگاه مجلات تخصصی نور

قصة قصيرة

كفاح محمد علي



□ كان الوقت عصراً، ودرجة حرارة المكان مرتفعة، كما هو المألوف في مكة المكرمة ... وبدت الكعبة فرحة مستبشرة وكأنها افادت بعد سبات طويل أو غفوة ليست بالقصيرة، وهي تستمع لهتافات التكبير والتهليل ولدوي كلمات البراءة من الشياطين، ترن أصداؤها حول البيت العتيق، فهتز الجدران خشوعاً لكلمات التوحيد. كانت تنصت بكل خشوع وبكل اعتزاز إلى تلك الهتافات وهي تبارك مسيرة البراءة تلك، فتتذكر أيام مجدها الغابرة، يوم كان الرسول (ص) يطوف حولها مع صحبه الكرام وهو يكبر ويهلل ... فتلك هي انشودة الكعبة ... وتلك هي الزغاريد التي تأنس بها وتغتنب لها ... مآذنها العالية، التي كانت تطل لتري تلك الجموع الغفيرة من الرجال والنساء. عجائز وشيوخ وشباب ومعوقون يسرون في شوارع مكة، رافعين أيديهم إلى السماء، نابذين كل الأصنام البشرية، معلنين براءتهم من كل مستكبر ومن كل شيطان مرید ...

□ كنت بجانب شقيقتي الكبرى في المسيرة الحاشدة، تنفيذاً لكلمات الامام حفظه الله، التي أوجبت علينا المشاركة في هذه المسيرة الإلهية... فعلي أنا أيضاً أن ارجم الشياطين وأن ألعنهم... منذ أيام قليلة كانت قد لمست قدمي تراب مكة الطاهر... كنت أعيش في غبطة عظيمة لا توصف، وأشعر بأن روحي تتسامى نحو السماء بعد أن قطعت المسافات الطويلة لأداء فريضة الحج الإلهية، ولأطوف حول الكعبة الشريفة، ولأجدد عهد التوحيد جنب مقام ابراهيم (ع)، ولأستمع في كل شبر وفي كل ركن في مكة إلى حكايات البطولة والجهد، وإلى قصة الاسلام العظيم الذي بزغت شمس في ليل مدلهم من ليالي الجاهلية الحالكة السوداء، فأضاء بنوره الإلهي البي سماء الكون كله... كان العرق يتصبب من وجهي فأنا لم اعتد على هذه الحرارة العالية. ولكن مهما اشتد الحر فانه في سبيل الله، إنه عذب المذاق... كنا نسير بهدوء تام وكنت مع موكب النساء وسط المسيرة... وفجأة صكت حجاب اذني أصوات رصاصات تطلق هنا وهناك... حول الكعبة الآمنة! في البدء لم أصدق أنها كانت إطلاقات رصاص تنطير شرارتها في سماء مكة، المدينة الآمنة، وأثناء زيارة الحجيج، والمآذن تسعد وتنهأ لمساندة بأذان المغرب!! كلاً، هذا لا يكون!... ولكن تكرار إطلاق الرصاص حملني على تصديق الأمر، وضحت لأول مرة ان الرصاص ينطير في الهواء... ربما تنصرفت... أو سخويفنا واحسرتة على التراجع... وهذا أمر يخالف الشريعة وآداب الزيارة، فلا موجب لأغراض طريقتنا ونحن ضيوف الله وحجاج بيته... وعاد إطلاق الرصاص من جديد بكثافة أشد... حارت الأفكار وأخذ بعضها يصارع بعضها، تارة تطفو وأخرى تغرق... وأخذت الأسئلة الكثيرة تطرق رأسي، تارة تهدم وتارة تبني، وهي تبحث عن الضوء الأحصر الذي يكشف عن الحقيقة الضائعة تحت جسر (الحجون)... وحلّ بالأقوام البشرية فزعٍ وضحيج وأخذت تصادم وتتراحم... وهنا وقع بصري على شيخ ملطخ ثوبه بالدماء وهو يضع يده على جبهته... وأخذت تطرق مسامعي أصوات استغاثات هنا وهناك، ورأيت جنود الشيطان بخودهم ودروعهم وعصيهم يتسابقون نحونا وهم يهتفون بافتراسنا. وكأننا لقمة سائغة تلوكها عساكر آل سعود في أرض الله المباركة الآمنة... ولا أدري لماذا هذا التهمج علينا بلاسب، ونحن غُرل من كل سلاح إلا من إيماننا وعقيدتنا!.

وعلى حين غرة جذبتني موجة عظيمة من البشر وسقطت فوق عدد من النساء وفوق اخريات لا أدري كم عددهن، فيما كنّ يتراكن باحثات عن ملجأ للخلاص. وبصعوبة بالغة خرجت من بين الأجساد المتراكمة، وأخذت أعدو طلباً لملجأ أمين، أريد الأمن والأمان... لكن لم يعد في بيت الله أمن ولا أمان. وتساقت الحاجات مع الحجيج، وتلطخت الملابس

بالدماء، وتحولت إلى أكفان شهداء في سوح الوغى... وهنا وقعت عيناى على امرأة عجز يحملها بعض الرجال وهي متأثرة بازارها الأسود (الجادر)... استشاطت في نفسى غريزة الدفاع، واستولت على أوصالى حمى التحدي والصراع من أجل البقاء... ولكن كيف ياترى ادافع عن نفسى وأنا عزلاء؟ وبأى شيء أقي حياتى من موت مطبق وأنا لا ألبس درعاً ولا خوذَة حرب... ليس أمامى سوى الركض والجري هنا وهناك... السماء تمطرنا بوابل من الأحجار والزجاج (والصفائح) وكأنها حمى القسوة واليقْد، لا تبالي إن فقأت عيناً لحاج أو قطعت وريداً لامرأة... كانت هذه الخناجر المتساقطة تنهال علينا من فوق (جسر الحجون)، ومن العمارات القريبة، ومن موقف للسيارات متعدد الطوابق، مما جعلنى أجزم أن ما حدث لم يكن وليد ساعته، بل كان هناك استعداد سابق للأمر، وإلا فكيف اجتمعت كل تلك الحمى في لحظة واحدة؟ النفوس جثتها الذهول والاندھاش... والقلوب كانت خائفة والناس في هرج ومرج، ما بين داع يدعو ويستغيث، وصارخ يصرخ بفرع وخوف... كنت أعدو وأنا أبحث عن ملجأ ألقب طرفى هنا وهناك أبحث عن أرض السلام وألمسها كما يتطلع السارى في ظلمة الليل البهيم إلى نجمة يهتدي بها... ولم أنتبه لما يجري أمامى، وإذا بماء حار ينصب على وجهى من خرطوم طويل موجه إلى الجموع الحاشدة من حجاج بيت الله. أحسست أنى أكاد اشوى، وأن وجهى يحترق،... ما ألن هذا الزمن الذى جاء للكعبة بسدنة يحرقون زوارها بالماء الحار ويقتلونهم، وكان هذا هو من آدابهم مع الضيوف ومع الحجيج...

الضجيج والصياح والاستغاثات والتوسلات تتعالى من كل مكان، دوغما يجيب... وعدت أعدو من جديد وأنا أحاول أن أتقى العصي والأحجار والمياه بين الحشود المتراحة... وقع بصري على رجل معوق في عربته... الدم كان يسيل من وجنته، وتخصبت ملابسه وعربته بالدماء القانية المنسابة من رأسه. هذا المسكين قد أصيب في جبهات الحرب بشلل في ساقه برصاص الأمريكان، وها هو الآن تصيبه رصاصة أمريكية أخرى في مكة رفعت روحه الطيبة إلى الملاء الأعلى قبل أن يتاح له أن يكمل حجه!... ووجدتني وأنا أقرأ الفاتحة على روحه الطاهرة دون وعي، وإذا بشيء يرتطم بالأرض إلى جانبي.. كانت القناني ما زالت تنهمر من فوق فنتشم على الرؤوس... وبلا إرادة أسرع بالركض، فتعثر عباى في عربة ذلك المعوق الشهيد، فجذبتها بقوة فتمزقت أطرافها... ولكنى حدثت الله لأني كنت أرثدي جلباباً طويلاً وجوراب سميكة، حافظت بها على حجاي، رمز إسلامي... وأخذت أدور هنا وهناك كحمامة مقصوصة الجناح تحوشها النور الجارحة من كل صوب، تريد أن تفرسها افتراساً! آه... رحماك يا رب... هل كتبت في صحيفة أيامي أن أذل وأسى وأنا في بيتك الأمين!.

أَمْ هَلْ كُنْتُ لِي فِي طَيَّاتِ الْقَدَرِ أَنْ أُجْرِيَ حَاضِرَةٌ أَمْحُثُ عَنْ مَلْجَأِ يَأْوِيَنِي بَعْدَ أَنْ عَجَزْتُ عَنْ ذَلِكَ كَعَبْتِكَ؟ آه... مَغْفَرَةٌ يَا رَبِّ! سَابِقُ أَحَدِكَ وَأَشْكُوكَ، فَخُذْ حَتَّى تَرْضَى...

□ كَانَتْ الشَّمْسُ قَدْ اسْتَحَالَتْ إِلَى قَرَصِ نَحَاسِي غَشِيَتْهَا سَحْنَةٌ بِلَوْنِ الدَّمِ... وَالسَّمَاءُ كُلُّهَا حَرَاءٌ... وَتَحَوَّلَتْ أَرْضُ مَكَّةَ وَشَوَارِعُهَا إِلَى سَاحَةِ صِرَاعٍ وَحْشِيٍّ، وَالْأَرْضُ غَطَّتْهَا الْجُثَثُ وَالْمَقَانِعُ وَالْعَبَاءَاتُ وَالْأَشْلَاءُ وَالِدِمَاءُ... وَزَمْزِمَاتُ الْمَاءِ... وَلَا حَظَّ زَقَاقًا صَغِيرًا فَعَدَوْتُ نَحْوَهُ، وَأَنَا أَحْمِي وَجْهِي وَرَأْسِي، حَتَّى أَفْلَحْتُ فِي الْإِفْلَاتِ مِنَ الْعَسْكَرِ!... لَمْ أَدْرِ كَمْ رَكُضْتُ، وَلَكِنِّي كُنْتُ أَمْحُثُ عَنْ شِبْرٍ مِنَ الْأَرْضِ أُرِيحُ عَلَيْهِ قَدَمِي اللَّتَيْنِ تَعَبَتَا مِنَ الْجُرْيِ هُنَا وَهَنَاكَ... وَأَخِيرًا رَمَيْتُ بِجَسَدِي الْمَثْقَلِ عِنْدَ أَحَدِ الْأَبْوَابِ، وَقَدْ رَاوَدَنِي شُعُورٌ بِأَنِّي قَدْ أَفْلَحْتُ مِنَ الْمَوْتِ الْمُحْتَمِ بِمَعْجَزَةٍ... لَكِنِّي تَأَلَّمْتُ لِلْآخَرِينَ الَّذِينَ كَانُوا مَا يَزَالُونَ يَصَارِعُونَ الْمَوْتَ. كَانَتْ الشَّمْسُ قَدْ بَدَأَتْ تَعُودُ شَيْئًا فُشِيئًا إِلَى مَخْدَعِهَا... مَنكُوسَةٌ تُكَلِّي... تُشْكَو ظِلْمَ الْإِنْسَانِ لِأَخِيهِ الْإِنْسَانِ، وَكَأَنَّهَا هِيَ الْآخَرَى هَرَبَتْ مِنْ سَاحَةِ الْوُغَى وَهِيَ تَنْزِفُ دَمًا... وَهِيَ هِيَ الْقَمَرِيَّةُ بِالصُّعُودِ وَالْإِرْتِقَاءِ لَكِنَّهُ يَفْعَلُ ذَلِكَ بِبَطْءٍ شَدِيدٍ كَالْخَائِفِ الْمُتَرَقِّبِ... مَازَالَ الضَّجِيجُ وَالصِّيَاحُ وَدَوِي صَافِرَاتِ الْإِسْعَافِ تَهْزِلُ الْمَسَامِعَ... كُلُّ مَا جَرَى أَمَامِي كَانَ يَدْعُوَنِي إِلَى التَّسَاوُلِ... لِمَ أَطْبَقُوا عَلَيْنَا يَرِيدُونَ إِبَادَتَنَا؟ مَا هِيَ جَرِمَتُنَا كَيْ يَنْتَقِمُوا مِنَّا هَذَا الْإِنْتِقَامَ الْوَحْشِيَّ الْمُهْجِي؟ جَلَسْتُ الْقَرْفِصَاءَ وَقَدْ تَبَلَّدَ عَقْلِي... لَا أَدْرِي مَا أَفْعَلُ... قَدْ يَخْتَفُونَنِي... قَدْ يَفْتَحُ هَذَا الْبَابَ عَنْ وَاحِدٍ مِنَ رِجَالِ الْأَمْنِ فَيَقْتُلَنِي! أَسَلِمْتُ أَمْرِي إِلَى اللَّهِ وَتَوَكَّلْتُ عَلَيْهِ، وَقُلْتُ: فَلْيَحْدِثْ مَا يَحْدِثُ... وَهَذَا ارْتَفَعَ صَوْتُ الْمُؤَذِّنِ مِنْ مِثْدَنَةِ الْكَعْبَةِ يُؤَذِّنُ. انْهَمَرْتُ مِنْ عَيْنِي الدَّمُوعَ... لَقَدْ أَحْسَسْتُ بِأَنَّ الْكَعْبَةَ مَسْبِيَّةٌ مِثْلِي... فِي صَوْتِ مِثْدَنَتِهَا أَلَمْ الْإِنْكَسَارِ، وَفِي نَبْرَاتِهَا ثِقَلُ الْمَصَابِ... الدَّقَاقِثُ تَمُرُّ وَثِيْدَةً كَدُمُوعِ الثُّكُلِ! وَاللَّيْلُ بَدَأَ يَسْدُلُ السُّتَارَ عَلَى مَكَّةَ كُلِّهَا... وَعَبَاءَاتِي الْمَمْرُوقَةُ كَانَتْ تَسْتَرْنِي وَيُضِيعُنِي سَوَادُهَا فِي سَوَادِ اللَّيْلِ... أَحْسَسْتُ بِجَفَافِ شَفْطِي وَتَقَشُّرِ بَشَرَتِي، وَبِأَنِّي بِحَاجَةٍ مَاسَةً إِلَى قَطْرَاتٍ مِنَ الْمَاءِ. بَحَثْتُ عَنْ قَتِينَةِ الْمَاءِ الَّتِي كُنْتُ أَحْمِلُهَا فَلَمْ أَجِدْهَا...

كَانَتْ سَوِيَعَاتُ صَعْبَةٍ مَازَالَتْ مُتَجَسِّدَةً أَمَامِي وَكَأَنَّهَا تَمُرُّ الْآنَ... إِنْ مَا حَدَثَ كَانَ كَرِبْلَاءَ ثَانِيَةً... وَإِذَا كَانَ الْحُسَيْنُ (ع) قَدْ تَرَكَ مَكَّةَ كَيْ لَا يَرِاقَ دَمُهُ فِيهَا وَلِيَحْفَظَ عَلَى قَدْسِيَّتِهَا وَأَمْنِهَا، فَهَاجَمَ قَدْ أَرَاوَقَا دِمَاءَنَا فِيهَا وَدَنَسُوا قَدْسِيَّتَهَا... اللَّيْلُ مَوْحِشٌ وَكَأَنِّي أَسْمَعُ فِيهِ أَتْنَ الْبَاكِينَ وَاسْتِغَاثَاتِ الْخَائِفِينَ... لَا أَدْرِي كَمْ مَضَى عَلَيَّ مِنَ الْوَقْتِ، لَكِنِّي كُنْتُ أَشْعُرُ بِأَنَّهُ كَانَ طَوِيلًا وَثَقِيلًا... وَلَا بُدَّ أَنْ أَعُودَ إِلَى مَقَرِّ قَافِلَتِنَا... قَوَّضْتُ أَمْرِي إِلَى اللَّهِ، أَنَّهُ بَصِيرٌ بِالْعِبَادِ... وَقَدْ مَكَانِي أَسِيرٌ بِبَطْءٍ وَقَدَمَايَ عَاجِزَتَانِ عَنْ حِمْلِي... كُنْتُ أَجْرُفُ نَفْسِي جَرًّا

وأحركها بكل صعوبة... ولحت زقافاً ضيقاً يؤدي إلى الشارع العام فأثرت المسير فيه كي لا أصل إلى مصارع قومي فأرى المزيد من مجزرة الكعبة... وحينما وصلت إلى الشارع العام كان عليّ أن أمشي عدة كيلومترات كي أصل إلى مستقر قافلتنا، فقد نسيت محفظتي عند شقيقتي ولم يكن معي من النقود ما أستقل به سيارة. فشيت وأنا أحبس دموعي، وقلبي يحدثني بأني على موعد مع خطب شديد... الدنيا سجن المؤمن... وهي محط عذابه وشقائه... والآخرة هي راحته وهي دنياه. فلنتعذب ولنجع، ولنحرق، ولنطار، ولنقتل، لكننا نبقى مسلمين مؤمنين تتعالى أرواحنا وتتسامى، في وقت ركعت الملايين عند نعال السلاطين تقبلها وتمسحها بوجوهها!...

طوال الطريق كان يراودني تساؤل ملحاح واحد... ترى أين شقيقتي؟... هل هي بين الصرعى؟ هل جرحت؟... وهل هي الآن مثلي تضرب في الأرض بحثاً عن مأوى؟... أم لعلها سبقتني في الوصول؟ أم ربما... آه... لا أستطيع أن أفكر... فداغبي متعب ولا أجد في نفسي رغبة في التفكير... سلمت أمري إلى الله، وكل ما يحدث منه فهو رحمة! وأخيراً وصلت إلى مقر قافلتنا... الآن أحسست بشيء من الأمان... أخذت أنصفح الوجه... لعلني أجد فيها وجه شقيقتي، لكنني لم أجدها... ألقيت بجسدي الخائر إلى الأرض، فقامت إحدى الأخوات وجاءتني بفدح من الماء البارد. سألتها عن شقيقتي... فأجابتنني بتردد أنها قد تأتي خلتي. وقت إلى صلاتي وأنا في ريب مما حوли... لم تكن نظرات الباقيات نظرات عادية... كن يتأمن وربما انهن يأسفن! قلبي تحول إلى مخزن للمطارق... تطرقه بكل شدة وتهم بأن تمرق عظام صدري... ما الذي حدث؟ لِمَ لا يخبرونني بالحقيقة وإلى متى يكتمون؟... لا... حتماً انهم سيتكلمون... لكنني لوسألتهن فإذا سأقول؟... هل أسألهن عن سبب الهمس؟ ربما الهمس يدور عما حدث، وهن مثلي ولكل واحدة قصة تريد أن تسردها لجارتها... لا... لم يحدث شيء... كل شيء على ما يرام. يبدو أن شقيقتي قد تأخرت مع زوجها... وربما اننا معه في الكعبة أو في أي مكان آخر... وعدت اكذب ما حوли لأحيا بأمل لقاء اختي التي تأخرت عنها... كثيراً!

وهنا دخلت إحدى الأخوات، وحينما لمحتني وأنا أحتسي الشاي... دعتنني إلى الذهاب معها إلى المستشفى لمساعدتها. لكنها ما أن انفردت معي حتى أخذت تلقني إليّ بكلمات الغزاء... كانت تحاول أن تجعل وقع الخبر خفيفاً عليّ... لكنني لست صخرة... أنا بشر، وفي قلبي مشاعر البشر وعواطفهم. في البدء قالت إن اختي تطلبني، ثم أخذت تحدثني عن الشهادة والصبر والموت، مما جعلني في شك من الأمر... وإذا اقتربنا من المستشفى رجعتني أن أخفف عن

نفسي ثقل المصاب فاختي قد لحقت بمواكب الشهداء في قصور الجنان! وتلجج لساني، وضاعت أفكاري، وتشتت آمالي... كانت تقول لي إن اختي أصيبت بطلق ناري في جبهتها... كان وقع الخبر عليّ كطعنة الخنجر، ذبحت مشاعري وقتلت فرحتي ونحرت قلبي... أحسست أن شغاف قلبي قد تمزق، لم أعد قادرة على التمالك وحبس مدامعي أكثر.. وتحررت مدامعي من كل قيد وانطلقت مدراراً... أخذت ألوم نفسي، كيف تركتها ولم افكر إلا في نفسي؟. لكن ما فائدة اللوم الآن؟ ودخلت المستشفى أمشي على الدماء التي تغطي الأرض وقد افترشتها جثث القتلى، والمضمدون منهمكون في تضميد جراحات المئات من الحجيج... لم يكن هناك مكان لحط قدم... وهنا وقعت عيناى على زوج شقيقي يجثو على الأرض جنب جسد شقيقي... عدوت نحوها. كان رأسها قد انصبع بدمائها، وبدا حمارها الأبيض وكأنه قد صبغ بلون الشقائق. وحيناً رأى زوج شقيقي أن دموعي قد سبقت تساؤلاتي وتحيتي، لم يتمالك نفسه وانهارت دموعه على خديه وهويروا إلى زوجة العمر وشريكة الحياة وأم أولاده الخمسة! وبغير إرادة مني ارتفعت فوق يدها... قبلتها وأتوسل إليها... آه، اخيتي، كلميني!... اصفحني عني!... انظري إليّ يا أعز الناس وحدثيني!... آه من يتم الصغار!... آه لدموع امي وأبي... آه من الأيام التي غدرت بي وسددت رميتها إلى صدري وأنا في الحج! آه... كيف سأعود ويدي صفر منك، وماذا سأقول لأولادك وبناتك؟ هل ستكون جنازتك هي الهدية التي سأقدمها لهم بعد أن وعدتهم هدية؟! آه... كيف تركتك تصارعين الموت وحدك؟ ماذا سأقول إن سألوني: أين كنت؟! صفحك يا اختاه!... ليتني كنت قد تلقيت رصاص الغدر عوضاً عنك... آه من يتم الصغار. وأخذت أبكي لشهداء مكة ولسبايا مكة... للأكفان المطرزة بلون الدم... للمذابح المسلمين في الكعبة. وأبكي لقدسية الكعبة. التي اغتصبوها بعنف! وقت من مكاني إذ طلبوا منّا إخلاء المستشفى كي يتم إحصاء الجثث فقمّت ثكلي، مقهورة، أجرت نفسي جراً. وفي الخارج أبصرت بماذن الكعبة شاهقة، فأخذت أصبّ كلمات اللوم والعتاب عليها... لكن الكلمات كانت ترتد إليّ دون جواب... لقد ارتفعت تلك الأرواح الطاهرة في أكفان الشهداء الملوّخة بالدماء... مع سرب من الملائكة باكين لاطمين... على الشهداء، فيما كان الشهداء يندبون صارخين: وإسلاماه!... هـ

