

هل انتصر الباطل السعودي؟

«الدولار السعودي كسب الجولة»..

كان هذا هو تعليق أحد الصحافيين الإماراتيين، الذين حجوا هذا العام، واحد المشاهدين عن قرب لأحداث مجزرة مكة. فهل صحيح أن الإعلام السعودي، والتحالفات السعودية الخارجية، انتصرت على مظلومية الحجاج الشهداء وحقهم؟

قد يبدو الجواب صعباً ومبكراً في هذا الوقت.. فالحدث لا يزال ساخناً أيما سخونة، وذريوه السياسية لم تنتهِ ولن تنتهي عما قريب.. بل إن نتائج الحدث لن تتحدد معالمها خلال الفترة الوجيزة القادمة، والتي تحمل في رحمها الكثير من المفاجآت.

لكننا يمكن الاستشراف من بعد على واقع الحادث، واسترجاع بعض الفصول القديمة منه، والتي هي أساس حاضر ما جرى..

الصوت الإيراني غائباً عن الحادث.. لقد جاء آل سعود ليتوجوا حملة ثمان سنوات من الإعلام المضاد لإيران والذي غُبّثت به الشعوب العربية والإسلامية، بل كل شعوب العالم ضد الثورة.

آل سعود لم يصنعوا التعبئة الجديدة وحدهم، بل أضافوا إليها فترامت إلى أن بلغت الذروة بعيد الحادث الدموي الأليم.

سنوات طويلة والإعلام العربي والعالمي يتحدث ضد إيران.. فلا تجد صحفة ولا مجلة ولا إذاعة أو تلفاز، إلا وإيران والحدث ضدها هو الموضوع.

إذن هناك إعلام عالمي لا يحتاج آل سعود إلى تغذيته، فهو مغذي وصار يسير في طريقه بشكل ميكانيكي منذ زمن طويل ضد الثورة وأهدافها.. أما الإعلام العربي فهو في مجلمه ذيل لأنظمة وملوكها..

فكيف تستطيع إيران أن تشق طريقها لتوصل صوتها إلى العالم، وهي لا تملك من وسائله إلا الصفر على الشمال؟!

كان من الطبيعي أن إيران وفي آية مواجهة إعلامية مع السعودية ستختسر

بين أصول وقوانين اللعبة مع أهدافها الاستراتيجية.

من جهتها حاولت الدول العظمى استقطابها ولكن المحاولات باءت بالفشل أكثر من مرة، ولعل تجربتي «تصفية حزب تودة» و «نهاية فضيحة إيران غيت» خلاصة هذا الموضوع.

وقد ثبت بالدليل القطعي والواضح لكل العالم - الذي لا يخفى عادة مثل هذه الأمور - أن إيران بوضعها الحالي والسابق غير مقبولة، وخطيرة، ولا مصلحة لاي من الدول العظمى والمرتبطة بها ارتباطاً وثيقاً ان تستمر هذه الثورة دون تطويق، لأن عدوها أخترق أوروبا والعالم الإسلامي بأجمعه، بل واعمق إفريقيا، وحتى الدول الاشتراكية والشيوعية وفي مقدمتها الاتحاد السوفيتي.

من هنا قد يبدو بدبيهياً لهم لماذا يقف الإعلام العالمي بوجهه، والعربي منه على وجه الخصوص ضد إيران منذ انتصارها وحتى اليوم.

فالإعلام يتبع القوة وسلطان المال.. وحين جاءت أحداث مكة، وجدنا

النتيجة الإعلامية: ولن ترضي عنك اليهود ولا النصارى حتى تتبع ملتهم.. هذه الآية لا ينarr مخيلة من تابع ويتتابع تفاصيل الحادث من أجهزة الإعلام العربية والأجنبية بشتى أشكالها وأسمائها..

فالثورة في إيران ومنذ اليوم الأول لانتصارها، كانت نموذجاً فريداً من نوعه، سواء من حيث النظام الذي اختاره جماهيرها، او من حيث أهداف الثورة على الصعيدين الخارجي والداخلي..

وإيران حتى الآن - وبغض النظر عن تفاصيل المسائل الجزئية - تعتبر خارجة عن إطار التحالفات الكبرى، وغريبة على المجتمع الدولي، الذي لم ولن يهضم شعاراتها، او حتى يقبل بها الواقع فريد متفرد قادر على الاستقطاب، ليس على صعيد الدول وإنما على صعيد الشعوب.

إنها ثورة خارج اللعبة السياسية بأكملها، وهي وإن دخلت فيها بين الحين والأخر، فإنها تخرج في أغلب الأحيان خاسرة، لسبب بسيط واضح وهو أنها لا تجيد فن اللعب ولا تستطيع أن تجمع

المعركة، لأن هناك قصوراً إيرانياً يعلم الجميع حجمه، ولا لأن التنصير الإيراني محددة معالمه ليس هذا فحسب، بل الأهم من ذلك أن السعودية تحارب إيران ب الإعلام كل العالم.

صحيح أن الثورة تدفع الأن وغداً من سمعتها ثمناً لشعاراتها الاستراتيجية وموافقتها التي لا ترضي عنها أجهزة الإلحاد العالمية.. وصحيح أيضاً أن إيران لا تستطيع أن تماشي آل سعود في شراء الصحف والمجلات الامر الذي كان يقوم به الشاه نفسه.. لكن الأهم من كل هذا أن إيران لم تبذل جهداً يذكر في هذا المجال.. والشيء بالشيء يذكر، أن جلال كشك كتب كثيراً في مجلة الحوادث على عبد سليم اللوزي مؤيداً الثورة قبل انتصارها وبعده بقليل، وحاول أن يحصل على شيء من المال لكنه فشل، وكتب مقالاً ذات مرة تحت عنوان: (آية الله دولاراتي) ملحاً إلى أن من يريد الانصار والاعوان عليه بالدفع، ولكنه أتى لمثل هذا الصوت أن يسمع والثورة لم تستقر بعد.

والنتيجة، دفع له آل سعود الدولارات المطلوبة، فكتب عن الوهابيين مكفراً عن جرمته، ثم كتب لآل سعود كتابه، (السعوديون والحل الإسلامي)،

التبعة المحلية والإسلامية:
وكما يصدق القول حول تأثير الإعلام المضاد على شعوب العالم، فإنه اثر بشكل بالغ على العالم الإسلامي.. وانخذلت الحملة المضادة شكلين، الأول: طابع الحملة السياسية، والثاني: التركيز على شيعة الثورة، وتسيفيه أنصار الشيعة، لا يجد حاجز بينها وبين الشعوب الإسلامية. وكان هذا الشكل الثاني، أخطر بكثير من الأول..

وفي هذا المجال تحركت المؤسسات الدينية السعودية ونشطت، وتحولت مكاتب رابطة العالم الإسلامي لمحاربة التشيع وليس التنصير المسيحي.. ومؤلة السعودية مئات من الكتب

الطائفية، وزعمتها عشرات الآلاف في كل مكان في العالم.. وبالخصوص كتب «إحسان اللهي ظهير» وكتب «محمد مال الله، وكتاب وجاء دور المجنوس» وغيرها..

ومصار الشغل الشاغل لكل بعثات المؤسسات الدينية السعودية العزف على الوتر الطائفي سواء داخل البلاد أو خارجها..

وبالفعل حين جاءت أحداث مكة.. حصل آل سعود على نصيب الأسد من التأييد الرسمي لأن: «من جد وجد، ومن زرع حصد»، سواء كان الزارع أو الزرع نفسه خبيثاً فاسداً نكراً..

ولا يشك هنا أن التبعة السعودية تعدد إطار مناطحة الفكرة بالفكرة، بل وصل الأمر إلى تحويل الأحداث السياسية إلى قضية صراع بين الشيعة والسنّة، تماماً مثلما حدث في حرب المخيمات، فالعزف هو على وتر الشيعة يذبحون السنّة، هكذا! وال الحرب بين العراق وإيران هي أيضاً كذلك، رغم أن من يسقط من الطرفين هم في معظمهم من الشيعة!

وقد أتت هذه الدعاية المكثفة على مدار ثمان سنوات اكلها المرة إبان أحداث مكة.. ودابت أجهزة الدعاية السعودية والموالية لها على تصوير المواجهة التي تمت بأنها كانت بين الشيعة والسنّة وهذا ما تنضح به كل البيانات الحكومية.

وليس شيئاً جديداً في العقلية السعودية الحاكمة، إنها اختارت هذا الأسلوب، فهي لا يهمها أمر ٣٠٠ مليون شيعي، وإنما ٧٠٠ مليون سنّي، تتخصص بهم في المواجهة وتستثير ما لديهم من عاطفة للدين في غير موقعها.

بل إن تحريك قوات القمع لتصفية المتظاهرين بالرصاص، كان انطلاقاً من النظرة الطائفية.. فعشرات من المشايخ - مشايخ الوهابية - كانوا يحثون الجنود: (اقتلو الشيعة كلهم.. اقتلوا الرافضة)..

أحد الحاجات من البلاد كلها من شارك في التظاهرة، وكان ضريراً أكثر من الجنود إلى أحدى المساجد المجاورة محافظة على روحه من الفكرة، وعند الساعة الثانية عشرة ليلاً فجأ الجنود من قوات الطوارئ، وسالوا أحد الخروج إلى منزله؟ هل يسكن

أجاب الجندي: نعم، أنت سليم، تخاف، نحن مشكلتنا مع الفكرة الإيرانية!

وحاج آخر، صور الشحن الطائفي ومقداره لدى الناس، بأنه لو حدث حريق أو عطلت السيارة، أو حتى زدم بين الناس، أو غلاء في الأسعار، فإن الإيرانيين هم السبب بظهورهم.

والخلاصة.. فإن الجو الشبيه بالطائفية المذهبية أو السياسية في إيران في كل أنحاء العالم الإسلامي هو المركب الرابع الذي تسلكه - بعد كل شارك في صنعه - الإعلام السعودي ليرفع شارات النصر الأولى.

على أن من المهم التذكير، بأن للبطولة جولة ولل الحق دولة، وإن عملاً استراتيجياً مدروساً من قبل الثورة في إيران، قد يكون قادراً خلال سنوات قادمة على قلب الطاولة على رؤوس آل سعود..

فهؤلاء يعرف السنّي قبل الشبيه عهدهم وانحلالهم، وتبعيتهم للأجيال

وهؤلاء أيضاً لا يستندون على نأمة دينية صلبة، فالعالم الإسلامي بحسب هو ضد أفكارهم وتخريفاتهم، سواء في الهند أو باكستان أو ترکيا أو شمال إفريقيا ومصر وأندونيسيا وغيرها.

الذي يحتاجه المسؤولون في إيران شيء من التخطيط، يكون على الأقل بمستوى تخطيط آل سعود الفاسد، وحينها يزهد الباطل، إن الباطل كان زهوقاً.